

METAVERSO, ARTE TOKENIZADO Y PROPIEDAD INTELECTUAL

Jornada ASEDA, 16-17 de marzo 2023

Sala de Juntas de la Facultad de Derecho, UAB

16 de marzo

10.00 Presentación

10.10 Metaverso y autoría [Eduardo Serrano Gómez. Catedrático de Derecho Civil, UCM]

10.30 El metaverso como obra original [Teresa Rodríguez Cachón, Prof. Ayudante Doctora, UBU]

10.50 Creaciones en el metaverso [Isabel Espín Alba, Prof. Titular de Derecho Civil acreditada a la cátedra, USC]

11.15 Debate

11.40 Pausa café

12.00 La interacción entre el metaverso y el artista, intérprete o ejecutante [Raquel Esther de Román Pérez, Prof. Titular de Derecho Civil, UBU]

12.20 Derechos morales y metaverso [Jorge Ortega Doménech, Prof. Contratado Doctor, UCM]

12.40 Street art en el metaverso [Luis Anguita Villanueva, Prof. Titular de Derecho Civil, UCM]

13.00 Debate

14.00 Comida

18.00 Visita guiada al antiguo edificio del ICAB

17 de marzo

10.00 Metaverso y derecho de marcas [Miguel Ortego Ruiz, Prof. asociado, UCJC]

10.30 NFT y obra original [Santiago Robert Guillén, Abogado, Prof. asociado, UAB]

11.00 NFT y derechos morales del autor [M^a Teresa de Vico Carrancho Herrero, Catedrática de Derecho Civil, UBU]

11.30 Transmisión de la obra y del NFT. Cuestiones jurídicas [Susana Navas Navarro, Catedrática de Derecho Civil, UAB]

11.50 Debate

12.10 Pausa café

12.30 Relaciones entre metaverso y arte tokenizado a efectos de la PI [Vanessa Jiménez Serranía, Prof. Lectora, UOC]

13.00 Infracciones de la PI en relación con el arte tokenizado [Miguel L. Lacruz Mantecón, Prof. Titular de Derecho Civil, UZ]

13.30 Debate

13.45 Clausura

14.00 Comida

Dirige: Susana Navas Navarro
Coordina: Santiago Robert Guillén